

Diplomado de Guitarra Inicial (3 meses)

Mes 1 – Fundamentos

Semana 1 – Conociendo la guitarra

- Partes del instrumento y cómo afinar.
- Postura y cómo producir buen sonido.
- Ejercicio: tocar cuerdas al aire con metrónomo.

Semana 2 – Primeros acordes

- Acordes abiertos: C, G, D.
- Rasgueo básico en 4/4.
- Canción sencilla de 2 acordes.

Semana 3 – Más acordes mayores

- Acordes A y E.
- Cambios lentos entre 3 acordes.
- Canción con 3 acordes (ej. C–G–D).

Semana 4 – Acordes menores

- Am y Em.
 - Progresión I–V–vi–IV (ej. C–G–Am–F simplificado).
 - Repertorio: canción fácil en tonalidad de C.
-

Mes 2 – Consolidación Semana

5 – Ritmos y rasgueos

- Patrones de 4/4 y 3/4.
- Canción en compás de 3/4.

Semana 6 – Independencia de dedos

- Ejercicio 1–2–3–4 en primera posición.
- Aplicación en cambios de acordes.

Semana 7 – Introducción a arpeggios

- Patrón básico: P–I–M–A.
- Aplicación en acordes C, G, Am.
- Canción con arpeggio sencillo.

Semana 8 – Cejilla suave (opcional)

- Ejercicios de fuerza con F mayor.
 - Progresión sencilla con F (o versión simplificada si es difícil).
-

Mes 3 – Aplicación musical

Semana 9 – Escala pentatónica menor (posición 1)

- Explicación básica.
- Ejercicio de frases sencillas.

Semana 10 – Combinar rasgueo y arpeggio

- Pasar de rasgueo a arpeggio en la misma canción. • Repertorio práctico.

Semana 11 – Preparación de repertorio final

- Escoger canción (cada alumno una diferente o la misma). • Ensayo guiado.

Semana 12 – Presentación final

- Cada alumno toca su canción completa.
 - Retroalimentación y cierre.
-

Distribución de cada clase (1h)

- **10 min:** técnica (ejercicios de dedos, afinación, calentamiento).
- **20 min:** teoría aplicada (acordes, ritmo, escalas sencillas).
- **25 min:** práctica de repertorio.
- **5 min:** dudas y repaso.